

Publikationsliste (Gerrit Jasper Schenk, Stand 06.07.2020)

Anmerkung: Der Wiederabdruck von Beiträgen und Übersetzungen in unterschiedliche Sprachen mit nur geringfügigen Änderungen werden in der Zählung unter einer Nummer mit a), b), c) usw. nachgewiesen. Übersetzungen mit größeren Veränderungen und anderen Perspektivierungen erhalten jeweils eine eigene Nummer. Mit einem Stern (*) vor der Nummer werden jeweils Publikationen gekennzeichnet, die (außer der redaktionellen Qualitätssicherung durch Herausgeber) einer zusätzlichen Qualitätssicherung durch externe Gutachter (peer review) unterzogen wurden.

Hirsch-Index (2020-07-04): 4 (<https://www.semanticscholar.org/author/Gerrit-Jasper-Schenk/103881389>)

Monographien (selbständig erschienene Schriften):

- 3) Florenz und die Fluten. Reaktionen in der Kommune Florenz auf katastrophale Überschwemmungen durch den Arno: Kontinuität, Zusammenbruch, Transformation? (Kulturwissenschaftliches Forschungskolleg/ SFB 485 „Norm und Symbol. Die kulturelle Dimension sozialer und politischer Integration“, Diskussionsbeiträge Nr. 77), Konstanz 2007, 23 Seiten [teilidentisch mit Aufsatz 14a) und 14b)].
- *2) Zeremoniell und Politik. Herrschereinzüge im spätmittelalterlichen Reich (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J.F. Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 21), Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2003, 823 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

17. Knut Görlich, Forschung: Wenn Herrscher sich treffen, in: Damals. Das Magazin für Geschichte und Kultur 40.12 (2008) S. 45f., hier: S. 46.
16. Jan Brademann, in: Sachsen und Anhalt. Jahrbuch der Historischen Kommission für Sachsen-Anhalt 25 (2006) S. 353-356.
15. Martin Kintzinger, Literaturbericht Spätes Mittelalter (einschließlich Allgemeines Mittelalter) Teil II, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 57 (2006) S. 463-477, hier: S. 469.
14. Bernd Schneidmüller, in: Archiv für Kulturgeschichte 87/2 (2005) S. 470f.
13. Hanns Peter Neuheuser, in: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 50 (2005) S. 260-262.
12. Kurt Andermann, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 153 = Neue Folge 114 (2005) S. 670f.
11. Gerd Althoff, in: Zeitschrift für historische Forschung 32 (2005) S. 119-121. [accessible via JSTOR]
10. J. Jonas, in: Theaterforschung 09.10.2004 (URL: <http://www.theaterforschung.de/annotation.php4?ID=67> [22. November 2004]).
9. Gabriel Zeilinger, in: Das Historisch-Politische Buch 52/6 (2004) S. 585.
8. Pierre Monnet, in: Bulletin d'Information de la Mission historique française en Allemagne 40 (2004) S. 391-393.
7. Nikolas Jaspert, in: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 67/2 (2004) S. 454-456.
6. Albrecht Classen, in: The Medieval Review (TMR ID 04.11.10; URL: <https://scholarworks.iu.edu/journals/index.php/tmr/article/view/15824/21942> [22. November 2004]).
5. Christian Heitzmann, in: Medioevo latino 25 (2004) S. 1112f.
4. Gernot Kirchner, in: sehpunkte 4 (2004) Nr. 1 (URL: <http://www.sehpunkte.de/2004/01/1954.html> [15.01.2004]).
3. Olaf B. Rader, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 59 (2003) S. 723f. (URL: http://www.digizeitschriften.de/dms/resolveppn/?PID=PPN345858735_0059_02|log16 [23.12.2017]).
2. Evelyn Korsch, in: Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen 13,1 (2003) S. 88-91 (URL: <http://resikom.adw-goettingen.gwdg.de/MRK/MRK13-1.pdf> [23.12.2017]).

1. Barbara Stollberg-Rilinger: Rezension zu: Schenk, Gerrit Jasper: Zeremoniell und Politik. Herrschereinzüge im spätmittelalterlichen Reich. Köln 2002 [sic!]. In: H-Soz-u-Kult, 06.05.2003, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2003-2-072> [6. Mai 2003].

- *1) Der Einzug des Herrschers. ‚Idealschema‘ und Fallstudie zum Adventuszeremoniell für römisch-deutsche Herrscher in spätmittelalterlichen italienischen Städten zwischen Zeremoniell, Diplomatie und Politik (Edition Wissenschaft, Reihe Geschichte Bd. 13), Marburg (Tectum) 1996, 192 Seiten [Mikrofiches].

Rezensionen/ Besprechungen:

1. Olaf B. Rader, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 55 (1999) S. 711f. (URL: http://www.digizeitschriften.de/dms/resolveppn/?PID=PPN345858735_0055|log60 [23.12.2017]).

Reihenherausgeberschaft:

1. Forum historische Forschung, Mittelalter (Kohlhammer-Verlag, Stuttgart), Reiherausgeber zusammen mit Achim Thomas Hack und Romedio Schmitz-Esser. Bisher erschienen:

- Bd. 1: Charlotte Katharina Kempf: Materialität und Präsenz von Inkunabeln. Die deutschen Erstdrucker im französischsprachigen Raum bis 1500 (2020).

Mitautorschaften, Herausgeberschaften, Special Issues:

- 17) *A Cultural History of the Environment in the Oceanic Age (1200-1550)*, ed. Gerrit Jasper Schenk (*A Cultural History of the Environment*, 3), London (Bloomsbury Academic) (*geplant 2022*).
- 16) *Die Welt jenseits von Luther*, hg. v. Volkhard Huth und Gerrit Jasper Schenk (*in Vorbereitung 2021*).
- 15) *Digitale Fachdidaktik*, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, (TUPrints) Darmstadt (*in Vorbereitung 2020*).
- 14) Wasser. Ressource – Gefahr – Leben (Kraichtaler Kolloquien 12), hg. v. Kurt Andermann und Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke-Verlag) 2020, 238 Seiten.
- *13) The Crisis of the 14th Century. Teleconnections between Environmental and Societal Change? (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung, Beihefte 13), eds. Martin Bauch and Gerrit Jasper Schenk, Berlin/ Boston (De Gruyter) 2020. Open access started 9.12.2019: <https://www.degruyter.com/view/product/529589>.

Rezensionen/ Besprechungen:

1. Dürre, Pest und Kälte – Wie der Klimawandel das Mittelalter veränderte, in: Austria Presse Agentur, 13.12.2019 (<https://doi.org/10.1515/9783110660784-010>).

- *12) Une histoire du sensible: La perception des victimes de catastrophe du XIIIe au XVIIIe siècle. Actes du colloque international tenu à Lorsch (Allemagne, Hesse) du 11 au 14 décembre 2014. Eine Geschichte der Sensibilität: Die Wahrnehmung von Katastrophenopfern vom 12. bis zum 18. Jahrhundert. Tagungsband des internationalen

Symposiums, UNESCO Welterbe Kloster Lorsch, 11. bis 14. Dezember 2014 (Culture et société médiévales, 35), hg. v. Thomas Labbé und Gerrit Jasper Schenk, Turnhout (Brepols) 2018, 241 Seiten. [online: <https://doi.org/10.1484/M.CSM-EB.5.112895>]

- *11) Forum: ‚Genetic History‘, hg. Gerrit J. Schenk, in: NTM. Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin 26,3 (2018), S. 301-350 [online first 13. August 2018: <https://doi.org/10.1007/s00048-018-0196-9>].
- *10) Historical Disaster Experiences. Towards a Comparative and Transcultural History of Disasters Across Asia and Europe, ed. Gerrit Jasper Schenk (Transcultural Research – Heidelberg Studies on Asia and Europe in a Global Context), Cham (Springer) 2017, IX + 436 Seiten [DOI 10.1007/978-3-319-49163-9].

Rezensionen/ Besprechungen:

3. O. Akopyan, in: British Journal for the History of Science 52,2 (2019), S. 374-375.
2. C. Rohr, in: Journal of Transcultural Medieval Studies 5,2 (2018), S. 416-420.
1. M. Mulcahy, in: Choice 55,3 (November 2017).

- 9) Die Goldene Bulle Kaiser Karls IV. (1356-2016). Das Kurkölner Exemplar in Darmstadt. Eine Ausstellung der Technischen Universität Darmstadt, der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt und des Fachgebiets Mittelalter der Technischen Universität Darmstadt, hg. v. Gerrit Jasper Schenk und Björn Gebert, Darmstadt (Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt) 2016, 28 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

1. Katja Borowski: In Ziegenleder gebunden und versiegelt. Die Universitäts- und Landesbibliothek in Darmstadt zeigt das Kurkölner Exemplar der Goldenen Bulle und weitere mittelalterliche Handschriften, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung [Ausgabe Rhein-Main] Nr. 302 (27.12. 2016), S. 42.

- 8) Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wiczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, 280 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

5. Stefan Willer: Natur – Kultur – Geschichte. Ein Forschungsbericht, in: H-Soz-Kult 13.09.2018, URL: <https://www.hsozkult.de/hsk/forum/2018-09-001> [25.3.2019]
4. Thomas Labbé, in: Francia recensio 2018/2 (<https://doi.org/10.11588/frrec.2018.2.48524>)
3. Verena Kuni: Visuelle Kulturen der Katastrophe. Ein Sammelband und ein Katalogbuch widmen sich deren bildlicher und medialer Darstellung im Kulturvergleich, in: literaturkritik.de 4/2016; URL: http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=21923 [9.4.2016].
2. M. Koch, in: Amerindian Research 10/1 (2015) Nr. 35, S. 58.
1. Jonas Borsch, in: H-Soz-u-Kult,17.01.2015, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/type=rezausstellungen&id=212> [17.01.2015].

- 7) Disaster as Image: Iconographies and Media Strategies across Europe and Asia, ed. Monica Juneja and Gerrit Jasper Schenk, Regensburg (Schnell & Steiner) 2014, 232 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

3. Stefan Willer: Natur – Kultur – Geschichte. Ein Forschungsbericht, in: H-Soz-Kult 13.09.2018, URL: <https://www.hsozkult.de/hsk/forum/2018-09-001> [25.3.2019]

2. Nicolai Hannig: Katastrophen im 19. und 20. Jahrhundert. Befunde, Kontexte und Perspektiven, in: Neue politische Literatur. Berichte aus Geschichts- und Politikwissenschaft 61/3 (2016) S. 439-463.
 1. Verena Kuni: Visuelle Kulturen der Katastrophe. Ein Sammelband und ein Katalogbuch widmen sich deren bildlicher und medialer Darstellung im Kulturvergleich, in: literaturkritik.de 4/2016; URL: http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=21923 [9.4.2016].
- 6) Krisengeschichte(n). ‚Krise‘ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive, hg. v. Carla Meyer, Katja Patzel-Mattern und Gerrit Jasper Schenk (=Beihefte der Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 210), Stuttgart (Steiner) 2013, 432 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

7. Stefan Willer: Natur – Kultur – Geschichte. Ein Forschungsbericht, in: H-Soz-Kult 13.09.2018, URL: <https://www.hsozkult.de/hsk/forum/2018-09-001> [25.3.2019]
 6. Martin Kintzinger, Literaturbericht „Mittelalter und spätes Mittelalter, Teil II“, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 68,7/8 (2017), S. 468-479, hier: S. 470f.
 5. Nicolai Hannig: Katastrophen im 19. und 20. Jahrhundert. Befunde, Kontexte und Perspektiven, in: Neue politische Literatur. Berichte aus Geschichts- und Politikwissenschaft 61/3 (2016) S. 439-463.
 4. Karl Borchardt, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 70, 1 (2014) S. 224f. (URL: http://www.digizeitschriften.de/dms/resolveppn/?PID=PPN345858735_0070|LOG_0027 [27.12.2017]).
 3. Nils Bock, in: Francia-Recensio 2014/2 – Mittelalter, 25.06.2014, URL: http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2014-2/MA/meyer_bock [16.07.2014].
 2. Tobias Straumann, in: Vierteljahrschrift für Sozial-und Wirtschaftsgeschichte 100 (2013) S. 493f. (URL: http://www.digizeitschriften.de.ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/dms/resolveppn/?PID=PPN345858352_0100|LOG_0037 [27.12.2017]).
 1. Henning Tümmers, in: H-Soz-u-Kult, 25.09.2013, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-3-184> [28.10.2013].
- *5) Historical Disasters in Context: Science, Religion, and Politics, ed. Andrea Janku, Gerrit J. Schenk, and Franz Mauelshagen (Routledge Studies in Cultural History, vol. 15), New York/ London (Routledge) 2012, 295 Seiten.

Rezensionen/ Besprechungen:

2. Steve Bruce, in: Journal of Religion in Europe 6/2 (2013) S. 271f.
 1. Philipp Deeg, in: H-Soz-u-Kult, 05.11.2012, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2012-4-108> [4.11.2012].
- 4) Katastrophen. Vom Untergang Pompejis bis zum Klimawandel, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke) 2009, 271 Seiten.
- Rezensionen/ Besprechungen:
6. Christian Pfister, in: Vierteljahrschrift für Sozial-und Wirtschaftsgeschichte 98 (2011) S. 73f. (URL: https://www.digizeitschriften.de/dms/img/?PID=PPN345858352_0098|LOG_0013&physid=PHYS_0043#navi [27.12.2017]).
 5. Henrik Bispinck, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 59 (2011) S. 362-364.
 4. Ralf Bernd Herden, in: suite[®].101.de. Das Netzwerk der Autoren (7.12.2010), URL: <http://www.suite101.de/content/katastrophen-vom-untergang-pompeji-bis-zum-klimawandel-a94529> (14.05.2011)
 3. Patrick Masius, in: sehpunkte 10 (2010), Nr. 2 [15.02.2010], URL: <http://www.sehpunkte.de/2010/02/17209.html> [15.02.2010].
 2. François Walter, „Schenk, Gerrit Jasper, Katastrophen: vom Untergang Pompejis bis zum Klimawandel“, Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne [Online], 01.01.2010. (URL: <http://ifha.revues.org/2130> [15.06.2014].

1. Heribert Vogt, in: Rhein-Neckar-Zeitung Nr. 8 (12. Januar 2010), S. 12.
- *3) Historical Disaster Research. Concepts, Methods and Case Studies (Special Issue)/ Historische Katastrophenforschung: Begriffe, Konzepte und Fallbeispiele (Sondernummer), hg. v. Gerrit Jasper Schenk und Jens Ivo Engels (=Historische Sozialforschung Nr. 121=Bd. 32.3, 2007/ Historical Social Research No. 121=Vol. 32.3, 2007), Köln 2007, 234 Seiten (URL: <https://www.gesis.org/en/hsr/archive/2007/323-historical-disaster-research/> [30.12.2017]).
- 2) Ritualdynamik. Kulturübergreifende Studien zur Theorie und Geschichte rituellen Handelns, hg. von Dietrich Harth und Gerrit Jasper Schenk, Heidelberg (synchron publishers) 2004, 431 Seiten.
- Rezensionen/ Besprechungen:
2. Dariuš Zifonun, in: H-Soz-u-Kult, 07.02.2006, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2006-1-083> [7. Februar 2006].
1. „Ritualisiert“, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung Nr. 153 (5. Juli 2004), S. 33 [gez. rtg].
- 1) Athos. Reisen zum Heiligen Berg 1347-1841 (Fremde Kulturen in alten Berichten, Bd. 12), hg., eingeleitet und kommentiert von Folker Reichert und Gerrit J. Schenk, Stuttgart (Thorbecke) 2001, 368 Seiten.
- Rezensionen/ Besprechungen:
4. Georgios Makris, in: Hellenika. Jahrbuch für griechische Kultur und deutsch-griechische Beziehungen, Neue Folge 2 (2007).
3. Erbe und Auftrag. Benediktinische Monatsschrift 78,1 (2002) S. 77 [gez. JK].
2. Heike Talkenberger, in: Damals 34 (2002) S. 46.
1. Marianne Possmann, in: ekz-Informationsdienst 505.152.5 ID 24/02.

Zeitschriftenaufsätze, Beiträge, Buchkapitel, Katalogbeiträge:

2020

- 73) *Digital Humanities in der Geschichtswissenschaft: Schnittstelle zwischen Archiv, Bibliothek und Universität [in Vorbereitung 2020]*
- 72) ‚Erlesener‘ Gartenbau? Überlegungen zum Wandel von Landwirtschaft und Gartenbau im Spannungsfeld zwischen Theorie und Praxis (ca. 1350-1570), in: *Gewissheiten im Wandel. Wissensformierung und Handlungsorientierung von 1350-1600 (Kulturgeschichtliche Beiträge zum Mittelalter und zur frühen Neuzeit, 9)*, hg. v. Christa Bertelsmeier-Kierst, Berlin u.a. (Peter Lang) 2020, S. 13-80 [im Druck 2020].
- 71) *Grundherrschaft digital explorieren: Digitalisate, Editionen, GIS, Netzwerkforschung und Ressourcenmanagement am Beispiel von Schulbüchern und Kloster Lorsch*, in: *Gerrit Jasper Schenk (Hg.): Digitale Fachdidaktiken*, (TUPrints) Darmstadt 2020, S. ### [in Vorbereitung 2020].
- 70) (mit Andrea Rapp und Michael Bender) „Digitale Fachdidaktiken“ in den Kulturwissenschaften. Einführende Bemerkungen an Stelle eines Vorworts, in: *Digitale Fachdidaktik*, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, (TUPrints) Darmstadt 2020, S. 1-9.
- 69) Rückwärts gekehrte Propheten: Vom ‚Schwarzen Tod‘ bis zum ‚Englischen Schweiß‘ – jüngere Forschungen zu bekannten und fast vergessenen europäischen Seuchen der Vormoderne, in: *Mittelalter. Interdisziplinäre Forschung und Rezeptionsgeschichte* 3

(2020), S. 43–54, DOI: [10.26012/mittelalter-25497](https://doi.org/10.26012/mittelalter-25497) (10. Mai 2020).

- 68) More resilient with Mars or Mary? Constructing a Myth and Reclaiming Public Space after the Destruction of the Old Bridge of Florence 1333, in: *Strategies, Dispositions and Resources of Social Resilience. A Dialogue between Medieval Studies and Sociology*, ed. Martin Endreß, Lukas Clemens and Benjamin Rampp, Wiesbaden (Springer VS) 2020, S. 139-162 (https://doi.org/10.1007/978-3-658-29059-7_8).
- 67) Das Baby in der Wiege. Hochwasser zwischen Alltag und Katastrophe (ca. 1250-1550). Beobachtungen zur ‚fluvialen Anthroposphäre‘ im Kraichgau, in: *Wasser. Ressource – Gefahr – Leben (Kraichtaler Kolloquien 12)*, hg. v. Kurt Andermann und Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke-Verlag), S. 79-113.
- *66) (mit Martin Bauch): Teleconnections, Correlations, Causalities between Nature and Society? An Introductory Comment on the “Crisis of the 14th Century”, in: *The Crisis of the 14th Century. Teleconnections between Environmental and Societal Change? (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung, Beihefte 13)*, eds. Martin Bauch and Gerrit Jasper Schenk, Berlin/ Boston (De Gruyter) 2020, S. 1-22. Open access started 9.12.2019: <https://www.degruyter.com/view/product/529589>.

2019

- 65) ‚Knoten‘ in ‚Netzen‘? Überlegungen zur Hafenstadt als ‚kritische Infrastruktur‘, in: *Flusstäler, Flussschifffahrt, Flusshäfen: Befunde aus Antike und Mittelalter. Internationale Tagung im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms 1630 „Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter“ an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 21.-24. Februar 2018 (Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Tagungen, 39. Interdisziplinäre Forschungen zu den Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter in Europa, 7)*, hg. v. Peter Ettl und Achim Thomas Hack, Mainz 2019, S. 207-236.
- 64) Die Zukunft zähmen? Die Entstehung eines Risikobegriffs in der Sicherheitskultur spätmittelalterlicher Städte angesichts wiederkehrender „Natur“-Gefahren, in: Benjamin Scheller (Hg.): *Kulturen des Risikos im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit (Schriften des Historischen Kollegs, Kolloquien, 99)* Berlin/ Boston (de Gruyter Oldenbourg) 2019, S. 195-227.

2018

- *63) (mit Thomas Labbé) Introduction: une histoire de la perception des victimes de catastrophe, in: *Une histoire du sensible: La perception des victimes de catastrophe du XIIe au XVIIIe siècle. Actes du colloque international tenu à Lorsch (Allemagne, Hesse) du 11 au 14 décembre 2014. Eine Geschichte der Sensibilität: Die Wahrnehmung von Katastrophenopfern vom 12. bis zum 18. Jahrhundert. Tagungsband des internationalen Symposiums, UNESCO Welterbe Kloster Lorsch, 11. bis 14. Dezember 2014 (Culture et société médiévales, 35)*, hg. v. Thomas Labbé und Gerrit Jasper Schenk, Turnhout (Brepols) 2018, S. 7-30. [online: <https://doi.org/10.1484/M.CSM-EB.5.115512>]
- 62) Images of Disaster: Art and the Medialization of Disaster Experiences [with japanese translation], in: *Catastrophe and the Power of Art. Catalogue of the Exhibition, Mori Art*

Museum, Tokyo, October 6, 2018 – January 20, 2019, ed. by Mori Art Museum, Tokyo (Heibonsha) 2018, S. 135-139 (japanese), 145-149 (english).

- 61) (mit Stephanie Eifert) „Kritische Infrastrukturen“ als Ergebnisse individueller und kollektiver Kritikalitätszumessungen – ein Ansatz für die Mediävistik?, in: Was ist Kritikalität? Zu einem Schlüsselbegriff der Debatte um Kritische Infrastrukturen, hg. v. Jens Ivo Engels und Alfred Nordmann, Bielefeld (Transcript) 2018, S. 47-96.
- 60) Krisenrituale: Vom Nutzen und Nachteil kommunaler Selbstinszenierung angesichts drohender Gefahren am Beispiel von Straßburg im Elsass, in: Kommunale Selbstinszenierung. Städtische Konstellationen zwischen Mittelalter und Neuzeit (Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen 40), hg. von Martina Stercken und Christian Hesse, Zürich (Chronos) 2018, S. 123-154.
- *59) Geschichte als Naturwissenschaft? Zur Kontroverse um die aDNA-Forschung, in: NTM. Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin 26,3 (2018), S. 303-309 [online first 13. August 2018: <https://doi.org/10.1007/s00048-018-0196-9>].
- 58) *der straßen halb uff der Yll*. Wasserwege im Elsass als ‚kritische Infrastruktur‘ für Wirtschaft und Gesellschaft (1350-1550), in: Weg und Steg. Aspekte des Verkehrswesens von der Spätantike bis zum Ende des Alten Reiches (Kraichtaler Kolloquien 11), hg. v. Kurt Andermann und Nina Gallion, Ostfildern (Thorbecke-Verlag) 2018, S. 121-152.

2017

- 57) Spielräume der Macht – Macht der Spielräume? Die performative Herstellung öffentlichen Raumes in Städten zwischen Konflikt und Konsens am Beispiel von Straßburg und Worms im ausgehenden Spätmittelalter, in: Bischofsstadt ohne Bischof? Präsenz, Interaktion und Hoforganisation in bischöflichen Städten des Mittelalters (1300–1600) (Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Residenzenforschung, Neue Folge: Stadt und Hof 4), hg. von Andreas Bihrer und Gerhard Fouquet, Ostfildern (Thorbecke-Verlag) 2017, S. 41-73.
- 56) Das Werden der Hofbibliothek – Landgrafen als Büchersammler, in: 450 Jahre Wissen – Sammeln – Vermitteln. Von der Hof- zur Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, herausgegeben von der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Redaktion Björn Gebert (u.a.), Darmstadt (Justus von Liebig) 2017, S. 38-43. Online (2020): <https://doi.org/10.25534/tuprints-00006838>.
- 55) Geheimnis – Herrschaft – Wissen. Theoretisches und praktisches Wissen in der frühneuzeitlichen Hofkultur am Beispiel von Beständen der Darmstädter Universitäts- und Landesbibliothek, Darmstadt (Universitäts- und Landesbibliothek) 7.9.2017, 16 Seiten: TUprints (URL: <http://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de/6760/> [30.12.2017]).
- 54) Friend or foe? Negotiating the future on the example of dealing with the rivers Arno and Rhine in the Renaissance (ca. 1300-1600), in: L'acqua nemica. Fiumi, inondazioni e città storiche dall'antichità al contemporaneo. Atti del Convegno di studio a cinquant'anni dall'alluvione di Firenze (1966-2016). Firenze, 29-30 gennaio 2015, a cura di Concetta Bianca e Francesco Salvestrini, Spoleto (Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo) 2017, S. 137-156.

- *53) Historical Disaster Experiences. First Steps toward a Comparative and Transcultural History of Disasters across Asia and Europe in the Preindustrial Era, in: Historical Disaster Experiences. Towards a Comparative and Transcultural History of Disasters Across Asia and Europe, ed. Gerrit Jasper Schenk (Transcultural Research – Heidelberg Studies on Asia and Europe in a Global Context), Cham (Springer) 2017, S. 3-44 (URL: <http://www.springer.com/de/book/9783319491622> [30.12.2017]).
- 52) Verflochtene Herrschaftsstile im langen Jahrhundert der Luxemburger? Beobachtungen zur Untersuchung personaler Herrschaft, in: Heilige, Helden, Wüteriche. Herrschaftsstile der Luxemburger (1308-1437) (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J. F. Böhmer, Regesta Imperii, 41), hg. v. Martin Bauch/ Julia Burkhardt/ Tomáš Gaudek/ Václav Žůrek, Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2017, S. 419-430.

2016

- 51) Geschichte als Naturwissenschaft? Podiumsdiskussion zu Perspektiven biologischer Forschung in der Geschichtswissenschaft an der TU Darmstadt – eine Nachbetrachtung, in: Mittelalter. Interdisziplinäre Forschung und Rezeptionsgeschichte, 24. Mai 2016, URL: <http://mittelalter.hypotheses.org/8282> (30.12.2017).
- 50) Sulla necessità di rendere proficua la memoria dei terremoti e sulla problematicità di trarre insegnamenti dalla loro storia. Un commento alle riflessioni di Emanuela Guidoboni, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 96 (2016), S. 245-254 (DOI: <https://doi.org/10.1515/qfiab-2016-0021>).
- 49) Die Zeit Karls IV. zwischen Frost und Blüte. Katastrophen, Krisen und Klimawandel im 14. Jahrhundert, in: Kaiser Karl IV. 1316-2016. Erste Bayerisch-Tschechische Landesausstellung. Ausstellungskatalog, hg. v. Jiří Fajt und Markus Hörsch, Prag 2016, S. 30-39.
- 48) Formen politischer Kommunikation in Residenzstädten der Vormoderne. Eine Skizze, in: Residenzstädte der Vormoderne. Umriss eines europäischen Phänomens. 1. Symposium des Projekts „Residenzstädte im Alten Reich (1300-1800)“ der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Kiel, 13.-16. September 2014, hg. von Gerhard Fouquet, Jan Hirschbiegel und Sven Rabeler (Residenzenforschung. Neue Folge: Stadt und Hof, Bd. 2), (Jan Thorbecke Verlag) Ostfildern 2016, S. 155-186.
- *47) *Disastro*, Catastrophe, and Divine Judgement: Words, Concepts and Images for ‘Natural’ Threats to Social Order in the Middle Ages and Renaissance, in: Disaster, Death and the Emotions in the Shadow of the Apocalypse, 1400-1700, ed. Jennifer Spinks and Charles Zika (Palgrave Studies in the History of Emotions), Basingstoke (Palgrave Macmillan) 2016, S. 45-67 (URL: https://link.springer.com/chapter/10.1057/978-1-137-44271-0_3).
- 46) Religion und Politik. Die westeuropäische Stadt als ‚sakraler Handlungsraum‘ in Spätmittelalter und Früher Neuzeit – eine Skizze, in: Städte im lateinischen Westen und im griechischen Osten zwischen Spätantike und Früher Neuzeit. Topographie – Recht – Religion (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, 66), hg. v. Elisabeth Gruber, Mihailo Popović, Martin Scheutz und Herwig Weigl, Wien/ Köln/ Weimar (Böhlau) 2016, S. 273-298.

- 45) Aus der Geschichte lernen? Chancen, Probleme und Grenzen des Lernens aus der Geschichte von ‚Natur‘-Katastrophen, in: Mensch – Natur – Wechselwirkungen in der Vormoderne. Beiträge zur mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Umweltgeschichte, hg. v. Margit Mersch, Göttingen (University Press) 2016, S. 39-72 (URL: https://univerlag.uni-goettingen.de/bitstream/handle/3/isbn-978-3-86395-285-3/mersch_wechselwirkungen.pdf?sequence=4&isAllowed=y [03.12.2017]).

2015

- 44) ‘Learning from History’? Chances, problems and limits of learning from historical natural disasters, in: Cultures and Disasters. Understanding Cultural Framings in Disaster Risk Reduction (Routledge Studies in Hazards, Disaster Risk Reduction and Climate Adaptation), ed. Fred Krüger, Greg Bankoff, Terry Cannon, Benedikt Orłowski and Lisa F. Schipper, London and New York (Routledge) 2015, S. 72-87.
- 43b) Una mostra con le catastrofi, ovvero come Piuro arrivò a Mannheim, in: Plurium. Bollettino della Associazione italo-svizzera per gli scavi di Piuro 8 (2015) S. 76-80.
- 43a) Katastrophen ausstellen oder: Wie Plurs nach Mannheim kam, in: Plurium. Bollettino della Associazione italo-svizzera per gli scavi di Piuro 8 (2015) S. 70-75.
- 42) (mit Jens Ivo Engels) Macht der Infrastrukturen – Infrastrukturen der Macht. Überlegungen zu einem Forschungsfeld, in: Wasserinfrastrukturen und Macht. Politisch-soziale Dimensionen technischer Systeme von der Antike bis zur Gegenwart, hg. v. Birte Förster und Martin Bauch (=Historische Zeitschrift, Beiheft 63, 2014), Berlin/ München/ Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2015, S. 22-58.

2014

- 41) Die Lesbarkeit von Zeichen der Macht und die Grenzen der Macht von Zeichen. Der Einzug Papst Johannes‘ XXIII. zum Konstanzer Konzil (1414), in: Das Konstanzer Konzil als europäisches Ereignis. Begegnungen, Medien und Rituale (Vorträge und Forschungen, 79), hg. Gabriela Signori und Birgit Studt, Ostfildern (Thorbecke) 2014, S. 253-302 (URL: <https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/vuf/article/viewFile/41851/35502> [27.12.2017]).
- 40) (mit Wiebke Grimmig und Christian Numrich) Sichtbares und Unsichtbares: „Das Große Ostjapanische Beben“ am 11. März 2011. Ruinen und die Macht der Bilder, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 240f.
- 39) (mit Jacob Birken) Gemeinsam statt einsam? Krisenrituale und die Bewältigung von Katastrophen, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 198-201, 205.
- 38) Die „Schlamm-Engel“ von Florenz 1966 – Überschwemmungen des Arno von 1333 bis

- heute, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 186-193.
- 37) Die Glocken von Plurs. Der Bergsturz von 1618 im multimedialen Deutungsstreit, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 108-115.
- 36) Wunder – Zeichen – Glaube. Unsterne, Prognostiken und Wetterzauber in der Renaissance, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 96-101.
- 35) Katastrophen. Von der Natur zum Menschen, in: Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Begleitband zur Sonderausstellung „Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute“ (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 62), hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Monica Juneja, Alfred Wieczorek und Christoph Lind, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 15-18, 23.
- 34) (mit Monica Juneja) Viewing Disasters. Myth, History, Iconography and Media across Europe and Asia, in: Disaster as Image: Iconographies and Media Strategies across Europe and Asia, hg. v. Monica Juneja/ Gerrit Jasper Schenk, Regensburg (Schnell und Steiner) 2014, S. 7-40.
- 33) Common Grounds in Early Modern Disaster Experiences? Some Remarks on New Trends in Historical Disaster Research as Part of Environmental History and Climate History, in: An Environmental History of the Early Modern Period. Experiments and Perspectives (Austria: Forschung und Wissenschaft – Geschichte, Bd. 10), ed. Martin Knoll/ Reinhold Reith, Wien (LIT) 2014, S. 11-18.
- 32) Zeremonien, Rituale, Prozessionen. Konstanz im Glanz von Papst, Konzil und König, in: Das Konstanzer Konzil, Weltereignis des Mittelalters 1414-1418. Katalog [Große Landesausstellung des Badischen Landesmuseums Karlsruhe, 27.02.2014 - 21.09.2014 im Konzilgebäude Konstanz], hrsg. v. Badischen Landesmuseum, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2014, S. 138-140.

2013

- 31) Zeremonielle und Rituale auf dem Konstanzer Konzil, in: Das Konstanzer Konzil, Weltereignis des Mittelalters 1414-1418. Essays [Große Landesausstellung des Badischen Landesmuseums Karlsruhe, 27.02.2014 - 21.09.2014 im Konzilgebäude Konstanz], hrsg. v. Karl-Heinz Braun u.a., Darmstadt (Theiss) 2013, S. 22-27.
- 30) (mit Carla Meyer und Katja Patzel-Mattern) Krisengeschichte(n). „Krise“ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive – eine Einführung, in: Krisengeschichte(n). ‚Krise‘ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher

Perspektive, hg. Carla Meyer, Katja Patzel-Mattern und Gerrit Jasper Schenk (=Beihefte der Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 210), Stuttgart (Steiner) 2013, S. 9-23.

- 29) Vormoderne Sattelzeit? *Disastro*, Katastrophe, Strafgericht – Worte, Begriffe und Konzepte für rapiden Wandel im langen Mittelalter, in: Krisengeschichte(n). ‚Krise‘ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive, hg. Carla Meyer, Katja Patzel-Mattern und Gerrit Jasper Schenk (=Beihefte der Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 210), Stuttgart (Steiner) 2013, S. 177-212.

2012

- 28) Von den Socken. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der Politik am Beispiel des Einzugs König Sigismunds zum Konzil in Basel 1433. Mit der Edition eines Sigismundbriefes und einiger Einträge im Basler Fronfastenrechnungsbuch, in: Kaiser Sigismund (1368–1437). Zur Herrschaftspraxis eines europäischen Monarchen (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J. F. Böhmer, Regesta Imperii 31), hg. v. Karel Hruza und Alexandra Kaar, Wien/ Köln/ Weimar (Böhlau) 2012, S. 385-409 (URL: http://www.boehlau-verlag.com/download/162877/978-3-205-78755-6_OpenAccess.pdf [03.12.2017]).
- 27) Politik der Katastrophe? Wechselwirkungen zwischengesellschaftlichen Strukturen und dem Umgang mit Naturrisiken am Beispiel von Florenz und Straßburg in der Renaissance, in: Ulrich Wagner (Hg.): Stadt und Stadtverderben. 47. Arbeitstagung in Würzburg, 21.-23. November 2008 (Stadt in der Geschichte, Veröffentlichungen des Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung Band 37), Ostfildern (Jan Thorbecke) 2012, S. 33-76.
- *26) Managing natural hazards: Environment, society, and politics in Tuscany and the Upper Rhine Valley in the Renaissance (1270-1570), in: Historical Disasters in Context: Science, Religion, and Politics, ed. Andrea Janku, Gerrit Jasper Schenk, and Franz Mauelshagen (Routledge Studies in Cultural History, vol. 15), New York/ London (Routledge) 2012, S. 31-53.
- *25) Introduction (mit Andrea Janku und Franz Mauelshagen), in: Historical Disasters in Context: Science, Religion, and Politics, ed. Andrea Janku, Gerrit Jasper Schenk, and Franz Mauelshagen (Routledge Studies in Cultural History, vol. 15), New York/ London (Routledge) 2012, S. 1-14.

2011

- 24) „...weil das Herz immer in Goslar gewesen...“. Die vielen Gräber der salischen Könige – zur Geschichte der Intestbestattungen, in: Die Salier. Macht im Wandel. Katalog, hg. v. Historischen Museum der Pfalz Speyer, red. Laura Heeg, München (Edition Minerva, Hermann Farnung) 2011, S. 54f.

2010

- *23) ‚Human Security‘ in the Renaissance? *Securitas*, Infrastructure, Collective Goods and Natural Hazards in Tuscany and the Upper Rhine Valley, in: Historical Social Research 35/4 (2010) S. 209-233 (URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0168-ssoar-321355>)

[03.12.2017]).

- 22) Dis-Astri. Modelli interpretativi delle calamità naturali dal medioevo al Rinascimento, in: Le calamità ambientali nel tardo medioevo europeo: Realtà, percezioni, reazioni. Atti del XII convegno del Centro di Studi sulla civiltà del tardo Medioevo S. Miniato, 31 maggio – 2 giugno 2008 (Centro di Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo San Miniato, Collana di Studi e Ricerche, 12), a cura di Michael Matheus u.a., Firenze (Firenze University Press) 2010, S. 23-75 (open access: <https://fupress.com/catalogo/le-calamita-ambientali-nel-tardo-medioevo-europeo-realta-percezioni-reazioni/2000> [5.7.2020]).
- 21) Lektüren im „Buch der Natur“. Wahrnehmung, Beschreibung und Deutung von Naturkatastrophen, in: Geschichte schreiben. Ein Quellen- und Studienhandbuch zur Historiographie (ca. 1350-1750), hg. von Susanne Rau und Birgit Studt unter Mitarbeit von Stefan Benz, Andreas Bihrer, Jan Marco Sawilla und Benjamin Steiner, Berlin, Akademie Verlag, 2010, S. 507-521.

2009

- 20) Ein Unstern bedroht Europa. Das Erdbeben von Neapel 1456, in: Katastrophen. Vom Untergang Pompejis bis zum Klimawandel, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke) 2009, S. 67-80, 234-237.
- 19) Meeresmacht und Menschenwerk. Die Marcellusflut an der Nordseeküste im Januar 1219, in: Katastrophen. Vom Untergang Pompejis bis zum Klimawandel, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke) 2009, S. 52-66, 231-234.
- 18) Katastrophen in Geschichte und Gegenwart, in: Katastrophen. Vom Untergang Pompejis bis zum Klimawandel, hg. v. Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke) 2009, S. 9-19, 224-226 (partially accessible via URL: <http://www.thorbecke.de/pdf/978-3-7995-0844-5.pdf> [28.12.2017]).

2008

- 17) Dorthin und wieder zurück. Mittelalterliche Pilgerreisen ins Heilige Land als ritualisierte Bewegung in Raum und Zeit, in: Prozessionen, Wallfahrten, Aufmärsche. Bewegung zwischen Religion und Politik in Europa und Asien seit dem Mittelalter (Menschen und Kulturen. Beihefte zum Saeculum, Jahrbuch für Universalgeschichte, Bd. 4), hg. v. Jörg Gengnagel/ Monika Horstmann/ Gerald Schwedler, Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2008, S. 19-86.
- 16) Der Mensch zwischen Natur und Kultur. Auf der Suche nach einer Umweltgeschichtsschreibung in der deutschsprachigen Mediävistik – eine Skizze (avec résumé français), in: Umwelt und Herrschaft in der Geschichte/ Environnement et pouvoir: une approche historique (Ateliers des Deutschen Historischen Instituts Paris, Bd. 2), hg. v. François Duceppe-Lamarre/ Jens Ivo Engels, München (Oldenbourg) 2008, S. 27-51 (URL: <https://www.degruyter.com/viewbooktoc/product/248225> [03.12.2017]).

2007

- 15) Friedrich III. in Besançon 1442 und in Metz 1473 oder: Von geglückten und gescheiterten

Herrschartreffen mit dem Burgunderherzog, in: Außenpolitisches Handeln im ausgehenden Mittelalter: Akteure und Ziele (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J.F. Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 27), hg. von Sonja Dünnebeil und Christine Ottner unter Mitarbeit von Anne-Katrin Kunde, Wien/Köln/ Weimar (Böhlau) 2007, S. 97-141.

- 14b) L'alluvione del 1333: Discorsi sopra un disastro naturale nella Firenze medievale, in: Medioevo e Rinascimento. Annuario del Dipartimento di Studi sul Medioevo e il Rinascimento dell'Università di Firenze 21/ nuova seria 18 (2007) S. 27-54, 3 tavole.

Rezensionen/ Besprechungen:

1. Veronika Lukas, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 65 (2009) S. 442. [http://www.digizeitschriften.de/download/PPN345858735_0065/PPN345858735_0065__LOG_0027.pdf]

- 14a) *...prima ci fu la cagione de la mala provedenza de' Fiorentini...* Disaster and "Life world" – Reactions in the Commune of Florence to the Flood of November 1333, in: Coping with Natural Disasters in Pre-industrial Societies, ed. by Monica Juneja and Franz Mauelshagen (= Special Issue, The Medieval History Journal 10. 1+2, 2007), Los Angeles/ London/ New Delhi/ Singapore (SAGE Publications) 2007, S. 355-386 (URL: <https://doi.org/10.1177/097194580701000213> [03.12.2017]).

- *13) Historical Disaster Research. State of Research, Concepts, Methods and Case Studies, in: Historical Disaster Research. Concepts, Methods and Case Studies (Special Issue)/ Historische Katastrophenforschung: Begriffe, Konzepte und Fallbeispiele (Sondernummer), hg. v. Gerrit Jasper Schenk und Jens Ivo Engels (=Historische Sozialforschung Nr. 121=Bd. 32.3, 2007/ Historical Social Research No. 121=Vol. 32.3, 2007), Köln 2007, S. 9-31 (URL: <http://dx.doi.org/10.12759/hsr.32.2007.3.9-31> [30.12.2017]).

- 12) (Reichsstädtische) Einzugsordnungen und Einzugsberichte, in: Hof und Schrift (Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich Bd. 15.III), hg. v. Werner Paravicini, bearbeitet von Jan Hirschbiegel und Jörg Wettlaufer, Ostfildern (Thorbecke) 2007, S. 161-177 (volume accessible via URL: https://adw-goe.de/fileadmin/dokumente/forschungsprojekte/resikom/pdfs/residenzenforschungen_15_III.pdf [28.12.2017]).

- 11) (mit Holger Sonnabend:) Initiativen zur historischen Katastrophenforschung. Untersuchungen von Naturkatastrophen mit Stuttgarter Historikern, in: Wechselwirkungen 2006. Jahrbuch aus Lehre und Forschung der Universität Stuttgart, Stuttgart 2007, S. 78-88 (URL: <http://dx.doi.org/10.18419/opus-5253> [03.12.2017]).

2006

- *10b) Enter the emperor. Charles IV and Siena between politics, diplomacy, and ritual (1355 and 1368), in: Beyond the Palio. Urbanism and Ritual in Renaissance Siena, ed. by Philippa Jackson and Fabrizio Nevola, Malden/ Oxford/ Carlton (Blackwell Publishing) 2006, S. 25-43.

- *10a) Enter the emperor. Charles IV and Siena between politics, diplomacy, and ritual (1355

and 1368), in: *Renaissance Studies* 20,2 (2006) S. 161-179 (accessible via URL: <http://www.jstor.org/stable/24416848> [30.12.2017]).

2005

- 9) Rituelle Beraubung – ‚Volksvergnügen‘ oder Forschungsmythos? Vorgänge um die Einsetzung des venezianischen Dogen im Vergleich mit ähnlichen *rites de passage*, in: *Investitur- und Krönungsrituale. Herrschereinsetzungen im kulturellen Vergleich*, hg. von Marion Steinicke und Stefan Weinfurter, Köln/ Weimar/ Wien (Böhlau) 2005, S. 321-345.
- 8) Heiltümer und geraubte Himmel. Virtuelle Räume bei spätmittelalterlichen Herrschereinzügen im Reich, in: Elisabeth Vavra (Hg.), *Virtuelle Räume. Raumwahrnehmung und Raumvorstellung im Mittelalter. Akten des 10. Symposiums des Mediävistenverbandes, Krems, 24.-26. März 2003*, Berlin (Akademie) 2005, S. 215-237.

2004

- 7) Einleitung: Tradition und Wiederkehr des Ritualen, in: *Ritualdynamik. Kulturübergreifende Studien zur Theorie und Geschichte rituellen Handelns*, hg. von Dietrich Harth und Gerrit J. Schenk, Heidelberg (synchron publishers) 2004, S. 11-26.

2003

- 6) Zähmung der Widerspenstigen? Die Huldigung der Stadt Worms 1494 zwischen Text, Ritual und Performanz, in: *Rituelle Welten*, hg. von Christoph Wulf/ Jörg Zirfas (= *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie* Bd. 12), Berlin (Akademie) 2003, S. 223-257.
- 5) (mit Gerald Schwedler:) Herrschertreffen. Ritual, Zeremoniell und Politik bei spätmittelalterlichen repräsentativen Akten. Vorstellung des mediävistischen Teilprojekts des neuen Heidelberger Sonderforschungsbereichs 619, in: *Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen* 13,1 (2003), S. 35-43 (URL: <http://resikom.adw-goettingen.gwdg.de/MRK/MRK13-1.pdf> [28.12.2017]).

2001

- 4) Der „Heidelberger Hypertextserver“ – erste Schritte auf dem Weg zu einer komplexen dynamischen Datenbank für die textorientierten Kulturwissenschaften, in: *Theke. Informationsblatt der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Bibliothekssystem der Universität Heidelberg* 2001, S. 25-29 (URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:16-heidok-31095> [24.08.2017]).

2000

- 3) Sehen und gesehen werden. Der Einzug König Sigismunds zum Konstanzer Konzil 1414 im Wandel von Wahrnehmung und Überlieferung (am Beispiel von Handschriften und frühen Augsburger Drucken der Richental-Chronik), in: *Medien und Weltbilder im Wandel der Frühen Neuzeit (Documenta Augustana Bd. 4)*, hg. von Franz Mauelshagen

u. Benedikt Mauer, Augsburg (Wißner) 2000/ 2. Auflage 2001, S. 71-106.

1994

- 2) Stranieri in una città assediata. Una ricerca sui Poliorketiká di Enea Tattico, in: Università di Siena. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia 15 (1994) S. 1-13.

1993

- 1) Stadtentwicklung und Stadtbegrenzung, in: Die griechische Polis. Architektur und Politik, hg. von Wolfram Hoepfner u. Gerhard Zimmer (Schriften des Seminars für klassische Archäologie der Freien Universität Berlin), Tübingen (Ernst Wasmuth) 1993, S. 17-32.

Kleine Beiträge, Miszellen, White Papers, Online:

- 13) (mit Kurt Andermann): Vorwort, in: Wasser. Ressource – Gefahr – Leben (Kraichtaler Kolloquien 12), hg. v. Kurt Andermann und Gerrit Jasper Schenk, Ostfildern (Thorbecke-Verlag) 2020, S. 7-10.
- 12) Mahrenholz Petra, Schenk Gerrit Jasper, Huck Andreas (2019): Report of session 1 “Challenges of Extreme Events for Resilient Infrastructures”. Herrenhausen Conference October 9-11, 2019 EXTREME EVENTS – BUILDING CLIMATE RESILIENT SOCIETIES (doi: 10.17871/HK-report-session-1) [https://climate-extremes-emergent-risks.org/hkextremes2019/hkextremes2019_sessions/]
- 11) Taming the Future in the European Middle Ages? Fate, fortuna, providentia Dei, rescicum: Steps towards a History of Concept, in: Fate, Freedom and Prognostication. Strategies for Coping with the Future in East Asia and Europe 12 (2017), p. 17 (URL: http://www.ikgf.uni-erlangen.de/content/newsletter/IKGF_Newsletter_12_WEB.pdf [30.12.2017]).
- 10) Mehrere Beiträge zur Online-Ausstellung „Die Goldene Bulle Kaiser Karls IV. 1356-2016: das Kurkölnener Exemplar in Darmstadt“. Eine Ausstellung der Technischen Universität Darmstadt, der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt und des Fachgebietes Mittelalterliche Geschichte am Institut für Geschichte der Technischen Universität Darmstadt [https://static.ulb.tu-darmstadt.de/goldene_bulle/1/]: 'Verfassungsdokument' und 'Grundgesetz'? Zwischen Recht und Ritual; [Schwabenspiegel:] Hie hebt sich an daß keiserlich landrechtbüch; Heinrich Günther von Thülemeyer: Copia MSti Aureae Bullae Carolinae [...] Rezeption im 18. Jahrhundert.
- 9) ‚Verfassungsdokument‘ und ‚Grundgesetz‘? Zwischen Recht und Ritual, in: Die Goldene Bulle Kaiser Karls IV. (1356-2016). Das Kurkölnener Exemplar in Darmstadt. Eine Ausstellung der Technischen Universität Darmstadt, der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt und des Fachgebiets Mittelalter der Technischen Universität Darmstadt, hg. v. Gerrit Jasper Schenk und Björn Gebert, Darmstadt 2016, S. 9. (URL: https://www.ulb.tu-darmstadt.de/aktuelles/veranstaltungen/archiv/goldene_bulle_1/goldene_bulle_2.de.jsp [29.12.2017]).
- 8) Einleitung: Die Goldene Bulle, in: Die Goldene Bulle Kaiser Karls IV. (1356-2016). Das

- Kurkölnener Exemplar in Darmstadt. Eine Ausstellung der Technischen Universität Darmstadt, der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt und des Fachgebiets Mittelalter der Technischen Universität Darmstadt, hg. v. Gerrit Jasper Schenk und Björn Gebert, Darmstadt 2016, S. 5. (URL: https://www.ulb.tu-darmstadt.de/aktuelles/veranstaltungen/archiv/goldene_bulle_1/goldene_bulle_1.de.jsp [29.12.2017]).
- 7) (mit Miguel D. Mahecha, Ursula Gessner, Ilona M. Otto, Amina Aitsi-Selmi, Rogerio Bonifacio, Aletta Bonn, Debarati Guha-Sapir, Mario Hernandez, Holger Kantz, Simon Lloyd, Pierre-Philippe Mathieu, Akinyemi G. Omonijo, Friederike Otto, Antonello Provenzale, Sven Schade, Gerrit J. Schenk, Tanja Suni): Detecting, understanding and responding to extreme environmental events: Towards a multidimensional useful, usable, and used (U3) data-and-knowledgebase. E3S Extreme Events and Environments: from Climate to Society, Cross community workshop, Berlin, February 14th to 16th 2016. A Future Earth Research strategy elaborated by workshop session 6 (distributed, but unpublished conference paper 2016).
 - 6) Städte zwischen Vulnerabilität und Resilienz. Kritische Infrastruktur und der gesellschaftliche Umgang mit Katastrophen in der Geschichte, in: Symposium 2015. Resilienz von Gebäuden und Siedlungen im Klimawandel. 26. und 27. März 2015 in Stuttgart, hg. v. Stiftung Umwelt und Schadensvorsorge der SV Sparkassenversicherung Gebäudeversicherung Stuttgart (Beilage zu GAIA – Ökologische Perspektiven für Wissenschaft und Gesellschaft 3/2015; Ökologisches Wirtschaften 3/2015; umwelt aktuell 10/2015), München 2015, S. 12f.
 - 5) Wie lässt sich die „Krise“ begreifen? Begriffe, Konzepte und Erzählmuster, in: Krisengeschichte(n). ‚Krise‘ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive, hg. Carla Meyer, Katja Patzel-Mattern und Gerrit Jasper Schenk (=Beihefte der Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 210), Stuttgart (Steiner) 2013, S. 175-176.
 - 4) (mit Carla Meyer und Katja Patzel-Mattern) Die „Krise“ als Leitbegriff im transdisziplinären Diskurs, in: Krisengeschichte(n). ‚Krise‘ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive, hg. Carla Meyer, Katja Patzel-Mattern und Gerrit Jasper Schenk (=Beihefte der Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 210), Stuttgart (Steiner) 2013, S. 25-26.
 - 3) Regesta pontificum Romanorum - Germania Pontificia V/1 Provincia Magvntinensis V Dioecesis Patherbrvnnensis et Verdensis, conguessit Hermannus Jakobs, Göttingen 2003, 194-241 (redaktionelle und bibliographische Mitarbeit am Teil Verden).
 - 2) (mit Jürgen Miethke): „Ritualbibliographie 5.3 Ritualforschung und angrenzende Gebiete in der Geschichtswissenschaft [Europa, Mittelalter und (Frühe) Neuzeit]“, Stand 2000. (Webpublikation; letzter Zugriff 9. Mai 2009: <http://www.sai.uni-heidelberg.de/abt/IND/publikation/bibritual/europa.htm>)
 - 1) „Kolloquium: Text – Ritual – Performanz, Heidelberg, 16. und 17. Juli 1998“ [Anzeige], in: Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen 8/2 (1998) S. 76 (URL: <http://resikom.adw-goettingen.gwdg.de/MRK/MRK8-2.pdf> [29.12.2017]).

Rezensionen, Besprechungen, Tagungsberichte:

- 24) „Dominik Collet, Die doppelte Katastrophe. Klima und Kultur in der europäischen Hungerkrise 1770 - 1772 (Umwelt und Gesellschaft Bd. 18), Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019“ [Rezension], in: Archiv für Kulturgeschichte 103,1 (2020), S. ###.
- 23) „Chantal Camenisch: Endlose Kälte. Witterungsverlauf und Getreidepreise in den Burgundischen Niederlanden im 15. Jahrhundert (Wirtschafts-, Sozial- und Umweltgeschichte, Bd. 5) Basel (Schwabe) 2015“ [Rezension], in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 74,2 (2018) S. 888f.
- 22) „Rudolf Schlögl/ Philip R. Hoffmann-Rehnitz/ Eva Wiebel (Hg.): Die Krise in der Frühen Neuzeit (Historische Semantik 26). Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, Bristol 2016“ [Rezension], in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 105,4 (2018) 571-573.
- 21) „Gregor Rohmann: Tanzwut. Kosmos, Kirche und Mensch in der Bedeutungsgeschichte eines mittelalterlichen Krankheitskonzepts (Historische Semantik, Bd. 19), Göttingen/ Bristol (Vandenhoeck & Ruprecht) 2013“ [Rezension], in: Archiv für Kulturgeschichte 100/2 (2018) S. 447-449.
- 20) „Christian Jaser: Ecclesia maledicens. Rituelle und zeremonielle Exkommunikationsformen im Mittelalter (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation, Bd. 75), Tübingen (Mohr Siebeck) 2013“ [Rezension], in: Zeitschrift für historische Forschung 43/4 (2016) S. 774-776.
- 19) „Dominik Fugger (Hrsg.): Verkehrte Welten? Forschungen zum Motiv der rituellen Inversion (Historische Zeitschrift, Beihefte Neue Folge 60), München 2013“ [Rezension], in: Historische Zeitschrift 301 (2015) S. 165-168.
- 18) „Verena Türck: Christliche Pilgerfahrten nach Jerusalem im früheren Mittelalter im Spiegel der Pilgerberichte (Abhandlungen des deutschen Palästina-Vereins, Band 40), Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2011, 154 Seiten“ [Rezension], in: Archiv für Kulturgeschichte 96/2 (2014), S. 483-485.
- 17) „Gerhard Fouquet/ Gabriel Zeilinger: Katastrophen im Spätmittelalter, Darmstadt/ Mainz (Philipp von Zabern) 2011“ [Rezension], in: Christiana Albertina 76 (2013), S. 100f.
- 16) „Jenny Rahel Oesterle, Kalifat und Königtum. Herrschaftsrepräsentation der Fatimiden, Ottonen und frühen Salier an religiösen Hochfesten (Symbolische Kommunikation in der Vormoderne), Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2009“ [Rezension], in: Historische Zeitschrift 292 (2011) S. 478f.
- 15) „Christian Rohr, Extreme Naturereignisse im Ostalpenraum. Naturerfahrung im Spätmittelalter und am Beginn der Neuzeit (Umwelthistorische Forschungen 4), Köln u.a. (Böhlau) 2007“ [Rezension], in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 66 (2010) S. 362.
- 14) „Ben Dodds, Peasants and Production in the Medieval North-East. The Evidence from Tithes, 1270-1536 (Regions and Regionalism in History 7), Woodbridge u.a. (Boydell Press) 2007“ [Rezension], in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 66

(2010) S. 361f.

- 13) „Christine Shaw: Popular Government and Oligarchy in Renaissance Italy (The Medieval Mediterranean. Peoples, Economies and Cultures, 400-1500 Bd. 66), Leiden/ Boston (Brill) 2006“ [Rezension], in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 64 (2009) S. 365f.
- 12) „Antonia Visconti (†°1405). Ein Schatz im Hause Württemberg/ Antonia Visconti († 1405). Un tesoro in casa Württemberg. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg – Hauptstaatsarchiv Stuttgart/ Libro e catalogo sulla mostra del Landesarchiv Baden-Württemberg – Hauptstaatsarchiv Stoccarda, bearb./ red. Peter Rückert, Stuttgart 2005“ [Rezension], in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 67 (2008) S. 536f.
- 11) „Kaiser Sigismund (+1437) – Herrschaftspraxis, Urkunden und Rituale/ Císar Zikmunda (+1437) – Vlášní praxe, listiny a rituály. 06.12.2007-08.12.2007, Brno“ [Tagungsbericht], in: H-Soz-u-Kult, 31.01.2008, (URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=1861> [31.01.2008]).
- 10) „Kommunikation im Spätmittelalter. Spielarten – Wahrnehmungen – Deutungen. Hg. v. Romy Günthart und Michael Jucker, Zürich (Chronos Verlag) 2005“ [Rezension], in: Traverse. Zeitschrift für Geschichte/ Revue d’histoire 14,1 (2007) S. 162f.
- 9) „Gerd Mentgen: Astrologie und Öffentlichkeit im Mittelalter (=Monographien zur Geschichte des Mittelalters Bd. 53), Stuttgart (Hiersemann) 2005“ [Rezension], in: sehpunkte 7 (2007), Nr. 6, URL: <http://www.sehpunkte.de/2007/06/10725.html> (15.06.2007).
- 8) „Althoff, Gerd (Hg., unter Mitarbeit von Christiane Witthöft), Zeichen – Rituale – Werte. Internationales Kolloquium des Sonderforschungsbereiches 496 an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme. Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 496 Bd. 3), Münster (Rhema) 2004, 598 S.“ [Rezension], in: Das Mittelalter. Zeitschrift des Mediävistenverbandes 11 (2006) S. 176f.
- 7) „Ranft, Andreas/ Selzer, Stephan (Hg.), Städte aus Trümmern. Katastrophenbewältigung zwischen Antike und Moderne. Mit 11 Abbildungen, Göttingen 2004, Vandenhoeck und Ruprecht, 288 S.“ [Rezension], in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte/ Revue Suisse d’Histoire/ Rivista Storica Svizzera 55 (2005) S. 376-378 (URL: <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=szg-006:2005:55#503> [29.12.2017]).
- 6) „Jankrift, Kay Peter, Brände, Stürme, Hungersnöte. Katastrophen in der mittelalterlichen Lebenswelt, Ostfildern 2003, Thorbecke, 252 S.“ [Rezension], in: Zeitschrift für historische Forschung 32 (2005) S. 492-494.
- 5) „Behmel, Albrecht, Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften, Tübingen: A. Francke Verlag 2005. ISBN 3-8258-2660-3; Tb.; 272 S.; EUR 15,90“ [Rezension], in: H-Soz-u-Kult, 25.08.2005, (URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2005-3-116> [30.08.2005]).
- 4) „Jankrift, Kay Peter, Krankheit und Heilkunde im Mittelalter (Geschichte kompakt),

- Darmstadt 2003, WBG, 148 S.“ [Rezension], in: Zeitschrift für historische Forschung 32 (2005) S. 114f.
- 3) „Monnet, Pierre/Otto Gerhard Oexle(Hrsg.), Stadt und Recht im Mittelalter. La ville et le droit au Moyen Âge (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 174), Göttingen 2003, Vandenhoeck & Ruprecht, 479 S.“ [Rezension], in: Zeitschrift für historische Forschung 32 (2005) S. 113f.
 - 2) „Koller, Heinrich/ Paul-Joachim Heinig/ Alois Niederstätter (Hrsg.), Regesten Kaiser Friedrichs III. (1440-1493), Heft 17: Die Urkunden und Briefe aus den Archiven und Bibliotheken der Stadt Speyer, bearb. v. Joachim Kemper, Wien/Weimar/Köln 2002, Böhlau, 273 S.“ [Rezension], in: Zeitschrift für historische Forschung 31/2 (2004) S. 277f.
 - 1) „Texte, Rituale, Bilder. Wirklichkeitsbezug und Wirklichkeitskonstruktion politisch-rechtlicher Kommunikationsmedien in Stadt- und Landgesellschaften des späten Mittelalters. Sektion des 42. Deutschen Historikertages „Intentionen – Wirklichkeiten“ in Frankfurt a.M., 11. September 1998“ [Tagungsbericht], in: Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen 8/2 (1998) S. 72-74 (URL: <http://resikom.adw-goettingen.gwdg.de/altheft.htm> [29.12.2017]).

Wissenschaftsvermittlung („third mission“): Interviews, Beiträge und Gespräche

Arte (2011)
 Bild der Wissenschaft (7/2012)
 Campus. Nachrichten und Berichte aus der Universität Essen (2002)
 Deutschlandradio Kultur (2011) (2014)
 Frankfurter Rundschau (2011)
 German News. The Magazine on Indo-German Relations (VIII/ 2011)
 GGeschichte (6/2014)
 Handelsblatt (2006)
 Hoch 3 (2011) (2014)
 Hessischer Rundfunk (2014)
 Programmheft der Schwetzingen Festspiele (1994)
 Radio Berlin-Brandenburg (2009)
 Rhein-Neckar-Fernsehen (2014)
 Saarländischer Rundfunk (2011)
 Schweizer Sonntagszeitung (2011)
 Spiegel online (2011)
 Stuttgarter Zeitung (2011)
 Südwestrundfunk (2011) (2014)
 Südwestfernsehen (2014)
 ZDF 3sat: Scobel (2011)
 Zeit online (2011)
 und anderen Medien.

Youtube-Filme:

1. Gerrit Jasper Schenk: Hochwasser zwischen Alltag und Katastrophe (ca. 1250-1550).
Festvortrag im Rahmen der GWZO-Jahrestagung 2019 17. Juni 2019, 19 Uhr, GWZO
Referent: Prof. Dr. Gerrit J. Schenk (TU Darmstadt):
https://www.youtube.com/watch?v=gnAyZM_tUbg