

Programm

Jeweils 16:15–17:45 Uhr

TU Darmstadt, S3 13 Raum 30 (Stadtmitte, Residenzschloss 1)

Hybrid: <https://tu-darmstadt.zoom.us/j/64500511855?pwd=dEJOSzJBeFRmbGIZTWt0ZV NqMjV3dz09>

24.4.2023

Christine **Ott (Frankfurt)**: Dolce amaro. Italienisches Essen als Kulturpolitik im Spiegel der Gegenwartskultur und -literatur

8.5.2023

Gerrit Jasper **Schenk (Darmstadt)**: Zwischen Überfluss und Mangel. Esskultur im mittelalterlichen *regnum italicum*

15.5.2023

Dietrich **Scholler (Mainz)**: Komische Lebensmittel. Essen und Trinken in Goldonis Komödien

22.5.2023

Robert **Lukenda (Mainz)**: Kulinarisches nation-building zur Zeit des Risorgimento: Pellegrino Artusi

5.6.2023

Antje **Lobin (Mainz)**: Lasciatemi far due chiacchiere su questa parola. Das kulinarische Italienisch im Lichte von Sprachkritik und Sprachpolitik

26.6.2023

Antonella **Campanini (Bologna)**: Dalla localizzazione dei prodotti alla patrimonializzazione alimentare. Un percorso italiano tra letteratura e cucina. Von der Herkunftsbezeichnung zum ‚Kulturerbe‘ Lebensmittel. Eine Reise durch italienische Literatur und Küche

3.7.2023

Roundtable im Vortragssaal der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt (S1 20 Raum 1, Magdalenenstr. 8)

„Der Geschmack Italiens – L’Italia in bocca“

Mit Peter Peter, Laura Melara-Dürbeck, Christine Ott und Uwe Spiekermann

Moderation: Stephan Ebert

18:00 Uhr Ausstellungseröffnung (mit Gerrit Jasper Schenk u. a.)

zum Thema der Ringvorlesung **in der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt im Vortragssaal** der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, **S1 20 Raum 1 (Stadtmitte, Magdalenenstr. 8)**.