



WS 2019/20

Oberseminar (Veranstaltungs-Nr. 02-04-0127-os)
Dienstags 16.15 – 17.55 Uhr, Raum S 4 22 / 318

Datum:	Name, Vorname; Titel des Vortrages:	Lotse(n):
15.10.2019	Planungssitzung	
22.10.2019	Text: Thomas Haigh "Introducing the Early Digital"	
29.10.2019	Dr. Catarina Caetano de Rosa: Travestie als Reisetchnik	
05.11.2019	Text: Daniel Tödt, „Making Second Imperial Cities: Modern Ports, Colonial Connectivity, and Maritime Globalization“	
12.11.2019	Prof. Dr. Christoph Bernhardt (Berlin): Sozialräumliche Disparitäten in Deutschland und Europa seit 1945: Empirische Befunde und neue Perspektiven	Almeyda
19.11.2019	Lauer: Der Einfluss unterschiedlicher Werbetechniken der Kosmetikbranche auf weibliche Körperideale zwischen 1880 und 1920 Uhlig: Die technische Entwicklung im Friseurhandwerk von der Antike bis zur Neuzeit	Roth Stelzer
26.11.2019	Text: Jens Soentgen , „Eine Frage vorweg: Was sind Stoffgeschichten?“	
03.12.2019	Nora Thorade: Informationsflüsse in der Produktion. CIM, Automatisierung und die Fabrik der Zukunft	Yazici
10.12.2019	Lena Langensiepen (Hamburg): Zwischen Stadtteilkultur und neuer Geschichtsbewegung: Hamburger Geschichtswerkstätten in den 1980er und 1990er Jahren	Schweickert
17.12.2018	Heidi Schweickert (Hamburg): Wandel und Kontinuität von Technikemotionen am Beispiel SAP	Maschika
Weihnachtspause Mo, 23.12.2019 bis Fr, 10.01.2020		
14.01.2020	Dr. Anna-Katharina Wöbse (Gießen): 'Wie schreibt man ein Handbuch über europäische Umweltgeschichte im 20. Jahrhundert?'	Egner
21.01.2020	Prof. Dr. Susanne Rau (Erfurt): Urbanität - Überlegungen zu einem Buchprojekt	Riechardt
28.01.2020	Veronika Settele (Bremen): Von wegen ‚Nach dem Boom‘: Zur Persistenz von Wachstumstechniken in deutschen Ställen, 1950–1990	Gottschalk
04.02.2020	Gottschalk: Offenbach in der Zeit nach dem Boom Krueger: Armeebekleidung im Vergleich – Landstreitkräfte von Bundeswehr und Nationaler Volksarmee	Lauer Uhlig
11.02.2020	Fabian Reinecker (Cambridge): Fregatten für die Bundesmarine! Eine Untersuchung der deutschen Marinerüstung anhand eines Schiffbauprojekts	Hessler